

LIBRI ILLUSTRATI (HTTP://WWW.SCAFFALECINESE.IT/CATEGORY/ILLUSTRATI/)

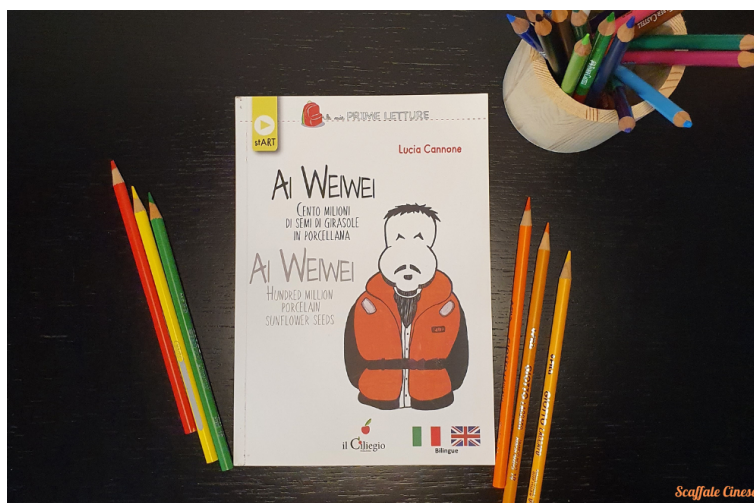
Ai Weiwei, l'artista cinese spiegato ai bambini



(http://www.scaffalecinese.it/author/wp_2327255/)

di Scaffale cinese (http://www.scaffalecinese.it/author/wp_2327255/) • 9 Novembre 2020

• [Lascia un commento](#) • [15](#)



Lucia Cannone racconta, in italiano e in inglese, il mondo artistico di Ai Weiwei, con un linguaggio comprensibile ai bambini per stimolarne la curiosità

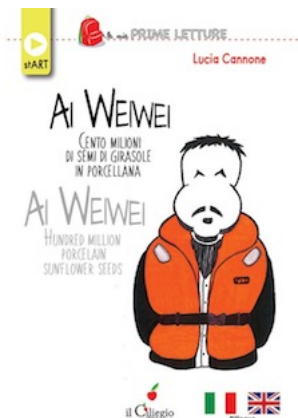
Ai Weiwei è sicuramente uno degli **artisti cinesi** più noti a livello internazionale e anche il più controverso. Artista **poliedrico**, politicamente impegnato, si distingue per il suo piglio **provocatorio**, spesso in aperto contrasto con le scelte del governo cinese.

Nato a Pechino nel 1957, è costretto a vivere lontano dalla capitale per oltre un decennio, in seguito alla denuncia subita dal padre, il poeta Ai Qi, finito in un campo di rieducazione militare nel deserto del Gobi. Una volta rientrato a Pechino, si diploma all'Accademia del Cinema, comincia a dedicarsi alla pittura, impegnandosi nel **collettivo artistico Stars**. All'inizio degli anni Ottanta si trasferisce negli Stati Uniti, dove si specializza in diversi istituti e inizia le sue sperimentazioni artistiche, che prosegue anche dopo il **ritorno in Cina nel 1993**. Partecipa alla fondazione del distretto artistico **Beijing East Village**, fonda il suo studio a **Chaochangdi**, collabora con architetti internazionali, vincendo il **progetto per lo Stadio nazionale di Pechino**, il famoso Nido d'Uccello.

La sua attività artistica non si limita a un'unica forma espressiva, ma spazia tra architettura e installazioni, arti visive e performance, film, musica e scrittura. Nel 2005 comincia a tenere un **blog**, attraverso il quale dà voce alle sue **denunce sociali**, criticando apertamente il governo

(<http://www.scaffalecinese.it/>)

Questi suoi contrasti con le autorità non solo portano alla **chiusura del suo spazio web** nel 2009, ma anche alla sua **reclusione**. Nel 2011, infatti, viene **arrestato con l'accusa di evasione fiscale**. Dopo quasi tre mesi, durante i quali si innesca una mobilitazione a livello mondiale, viene rilasciato, ma con il **divieto di lasciare la Cina**. Il passaporto gli viene restituito nel 2015, anno in cui raggiunge sua moglie e suo figlio in **Germania**.



Non è semplice tracciare in poche righe un ritratto esaustivo di Ai Weiwei, ma in **Ai Weiwei. Cento milioni di semi di girasole in porcellana** (Edizioni Il Ciliegio (<http://www.edizioniilciliegio.com/>), 2020), **Lucia Cannone** si cimenta in questo arduo compito, raccontando una figura così complessa ai bambini.

Il volume fa parte della **collana bilingue stART**, i cui testi sono pubblicati in **italiano** e in **inglese**, e documenta l'arte e l'opera di Ai Weiwei con un **linguaggio comprensibile ai più piccoli**, con l'obiettivo di stimolare la loro curiosità.

Dopo aver presentato **l'artista e il contesto** in cui si inserisce la sua opera, dedicando alcuni paragrafi a **Cina, globalizzazione e capitalismo**, Lucia Cannone si sofferma sulle **opere più famose** di Ai Weiwei, descrivendole in maniera sintetica, spiegandone il senso e il messaggio e affiancando queste brevi spiegazioni con delle illustrazioni che spingono i bambini a immaginare ciò che l'autrice sta loro raccontando.

Viene presa in considerazione tutta la produzione artistica di Ai Weiwei. Il volume, infatti, si sofferma su performance, installazioni, opere architettoniche, documentari e musica. Un percorso a trecentosessanta gradi che si conclude con le risposte a due domande fondamentali per comprendere l'arte di Ai Weiwei: **Perché le opere di Ai Weiwei sono uniche? Qual è il messaggio di Ai Weiwei?**

Lucia Cannone risponde così:

«Le opere di Ai Weiwei sono uniche perché danno voce a gruppi di persone che diversamente non verrebbero ascoltate».

E attraverso l'unicità delle opere di Ai Weiwei lancia un messaggio ai lettori:

*«Le sue opere profumano di desiderio di **libertà** e di rispetto per i diritti umani. La libertà è un dono prezioso e non è un privilegio di tutti i popoli. Quando la possediamo è dunque importante utilizzarla per **difendere i diritti** di chi non la possiede».*

Non è il primo libro per bambini e ragazzi che si occupa di Ai Weiwei. In **S** (<http://www.scaffalecinese.it/storie-per-bambini-che-hanno-il-coraggio-di-essere-unic/>) **torie per bambini che hanno il coraggio di essere unici** (<http://www.scaffalecinese.it/storie-per-bambini-che-hanno-il-coraggio-di-essere-unic/>), pubblicato da Salani un paio di anni fa, tra le **cento storie di uomini** che hanno dato il loro contributo per migliorare il mondo, raccolte da **Ben Brooks**, c'era anche quella dell'artista cinese.

Si tratta di due volumi profondamente diversi, ma accomunati da uno stesso obiettivo: portare all'attenzione dei bambini persone la cui vita è caratterizzata da profonde passioni e forte impegno per realizzare qualcosa di grande, che abbia ripercussioni positive anche sulla vita degli altri.



Sommario

A cura di Scaffale Cinese

Data 2020-11-09

Titolo Ai Weiwei. Cento milioni di semi di girasole in porcellana

Valutazione 

AI WEIWEI ([HTTP://WWW.SCAFFALECINESE.IT/TAG/AI-WEIWEI/](http://www.scaffalecinese.it/tag/ai-weiwei/))

IL CILIEGIO ([HTTP://WWW.SCAFFALECINESE.IT/TAG/IL-CILIEGIO/](http://www.scaffalecinese.it/tag/il-ciliegio/))

LUCIA CANNONE ([HTTP://WWW.SCAFFALECINESE.IT/TAG/LUCIA-CANNONE/](http://www.scaffalecinese.it/tag/lucia-cannone/))

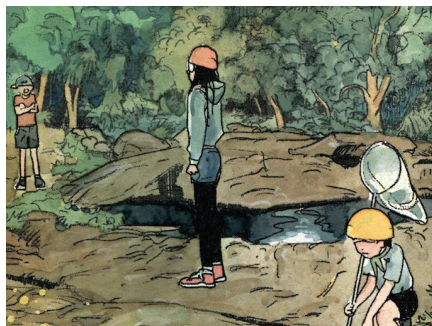
[illegible]

(http://www.scaffalecinese.it/author/wp_2327255/)

Scaffale cinese (http://www.scaffalecinese.it/author/wp_2327255/)

Libri per conoscere la Cina. Un blog che parla di romanzi, saggi, racconti, favole e albi illustrati per viaggiare e conoscere la ... Di più (http://www.scaffalecinese.it/author/wp_2327255/)

Ti potrebbe interessare



(<http://www.scaffalecinese.it/fumetti-cinesi-e-sulla-cina-graphic-novel-in-italiano/>)



(<http://www.scaffaleci-magica-di-tu-youyou-la-scienziata-che-ha-sconfitto-la-malaria/>)



Tu Youyou tra le 15
scienziate di “Ragazze
con i numeri”

(<http://www.scaffalecinese.it/ragazzi>)

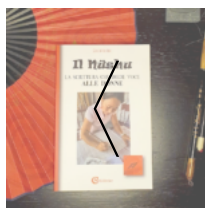
di Scaffale cinese (http://www.scaffalecinese.it/author/wp_2327255/)

“L'erba magica di Tu
Youyou”, la scienziata
dell'utente. Cliccando su “Accetto”,
che ha sconfitto la
malaria
(<http://www.scaffaleci>)

Fumetti cinesi e sulla
Cina, tutte le graphic
novel disponibili in
italiano

Questo sito utilizza cookies per personalizzare l'esperienza dell'utente. Cliccando su "Accetto", l'utente consente l'utilizzo dei cookies.

Impostazioni cookies **ACCETTO**



Il
Nushu, Mia madre, l'intimo
la ritratto materno
scrittura tracciato da Li
che Kunwu
diede



voce (http://www.scaffalecinese.it/mia-
alle madre-lintimo-ritratto-
donne materno-tracciato-da-li-
kunwu/)

(http://www.scaffalecinese.it/il-nushu-la-
scrittura-che-diede-voce-alle-donne/)

Lascia un commento

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *

Testo...

Name *

Email *

Website

INVIA COMMENTO

CHI SONO (HTTP://WWW.SCAFFALECINESE.IT/CHI-SONO/) ◦ CONTATTI (HTTP://WWW.SCAFFALECINESE.IT/CONTATTI/) ◦ PRIVACY (HTTP://WWW.SCAFFALECINESE.IT/PRIVACY/)

(https://www.scaffalecinese.it/author/vp_2327255/)

Copyright © 2020 Scaffale Cinese | Developed by Revoo (https://www.revoodigital.com/)

Questo sito utilizza i cookies per personalizzare l'esperienza dell'utente. Cliccando su "Accetto", l'utente consente l'utilizzo dei cookies.

[Impostazioni cookies](#)

ACCETTO